



VERKSAMHETSBERÄTTELSE 2006

Årsmötet 2006

Nordiska Akvarellsällskapets årsmöte den 19 mars 2006 i Oslo blev mycket trevligt. Ett trettiotal medlemmar samlades i Nasjonalgalleriets Kopparstickerum. Museets intendent Møyfrid Tveit hade plockat fram ett antal akvareller ur samlingarna, bl.a. av konstnärer som Kåre Tveter, Lars Hertervig och Frans Widerberg.

Raija Wallenius valdes till ny ordförande och Ulla Ungerstedt invaldes i styrelsen. Vid årsmötet avtackades styrelsens avgående ordförande Anette von Koch, som under sin sexåriga mandatperiod åstadkommit en synnerligen tacknämlig uppryckning av Nordiska Akvarellsällskapets administration och ekonomi. Vidare avtackades den avgående vice ordföranden Jacqueline Stare, som under ordförandens sjukdomstid på ett förtjänstfullt sätt lett styrelsens verksamhet parallellt med det krävande arbetet som redaktör för *akvarellen*. En närmare avtackning av Anette von Koch, som tyvärr inte p.g.a. sjukdom inte kunde medverka vid årsmötet, kommer att ske vid ett senare tillfälle.

Förutom sedvanliga årsmöteshandlingar, presenterades årets W&N pristagare, professor Ørnulf Opdahl. Pristagaren berättade själv om sitt livslånga förhållande till akvarellmåleriet. Ørnulf Opdahl kommer från Ålesund, en stad vars jugendarkitektur i hög grad skapats av arkitekten och akvarellmålaren Harald Krogh Stabell. Ørnulf Opdahl har länge intresserat sig för arkitektens/akvarellmålarens fantastiska akvareller och har själv en liten samling av konstnärens bilder. Då Ørnulf Opdahl fick Winsor&Newton-priset bestämde han sig för att dra fram Harald Krogh Stabell i ljuset eftersom han inte är särskilt känd för sitt akvarellmåleri.

Dagen avslutades med en middag på Café Celsius där stämningen, maten och servicen var lika goda! Årsmöte tackade varmt Kjersti Eliassen för allt hennes omfattande förberedelsearbete.

Styrelsen har under 2005 bestått av

Sverige: *Ordförande Raija Wallenius, bildkonstnär, Ulla Ungerstedt, informationschef och Barbro von Platen, arkitekt och bildkonstnär*

Danmark: *Marna Rix, bildkonstnär*

Finland: *Petri Hytönen, bildkonstnär*

Åland: *Kjell Ekström, bildkonstnär*

Norge: *Kjersti Eliassen, bildkonstnär, representant och ansvarig i internationella frågor*

Island: *Arthur Ragnarsson, bildkonstnär*

Medlemsregistret och redovisningsarbetet har skötts av Tove Wiiland och revisorer har varit Tomas Saagpakk, förtroendevald, och Peter van Lienden Nexia International Revisionsbyrå AB, auktoriserad revisor



Valberedningen har bestått av *professor och bildkonstnär* Peter V. Nielsen, Danmark (sammankallande), *konstvetare* Anette von Koch och *gallerist* Birgitta Schreiber, Sverige.

Styrelsen arbete

Styrelsen har haft 4 styrelsemöten, täta e-mailkontakter samt ett flertal arbetsutskottsmöten under året.

Styrelsen har huvudsakligen arbetat med

- att stärka kontakterna med Nordiska Akvarellmuseet bl.a. genom Nordiska Akvarellsällskapets representant Peter V Nielsen i museet styrelse
- att arbeta med Nordisk Akvarell 07 i Ronneby
- att utse en kandidat till W&N-priset. För år 2005 tilldelades den norske konstnären Ørnulf Opdahl detta. Priset delades ut i Oslo i samband med årsmötet 2006.
- att fortsätta försäljningen av spelkortprojektet "Vattenlek"
- att söka bidrag från Nordiska Kulturfonden för seminarieserien i anslutning till Nordisk Akvarell –07
- att ha registrerat och skyddat domänadresserna akvarellen.com, nordicwatercolour.se, nu, com och eu. nordicwatercolour.org har vi skyddat sedan tidigare
- att förnya och förbättra hemsidan - vår medlem Åsa Wengelin är ny webbmaster
- att producera ett informationskort
- Avtal har tecknats med BUS angående för användandet av bilder i *akvarellen* samt på hemsidan
- kontakter med Col Art för framtida gemensamt akvarellprojekt
- kontorslokalen på Brahegatan har övertagits och inretts som sällskapets arbets- och mötesplats samt arkiv och lager

Inom **det internationella arbetet** har Kjersti Eliassen deltagit i akvarellutställning i Bilbao samt arbetat med kontakter med ECWS inför Nordisk akvarell 07.

akvarellen

Vår medlemstidning *akvarellen* har utkommit med fyra nummer i år. Redaktionskommittén har bestått av *konstvetare* Jacqueline Stare redaktör, *konstvetare* Anette von Kock samt *professor och bildkonstnär* Peter V Nielsen Danmark.

Genom den höjda medlemsavgiften, som trädde i kraft för 2005, har vi kunnat möta de ökande omkostnaderna för verksamheten.

Vi kan alla glädjas åt att intresset för akvarellkonst fortsätter att öka och därmed även vårt medlemsantal som nu uppgår till ca 2 300.

Styrelsen

Nordiska Akvarellsällskapet den januari 2007



Den avgångna ordförandens tack

Efter sex intressanta år lämnar nu undertecknad ordförande, vice ordförande Jacqueline Stare och sekreteraren fram till 2004 Hans Dahlgren Nordiska Akvarellsällskapets styrelse.

Alla tre kastades vi rakt in i en fantastiskt aktiv verksamhet, just år 2000 när invigningen av Nordiska Akvarellmuseet ägde rum. Det var verkligen en stor händelse inom akvarell- och museivärlden. Vi önskar museet all framgång. Museet har nu även fått kungligt beskydd genom H.K.H. Kronprinsessan Viktoria, - grattis.

Extra inspirerande under dessa år, är arbetet över gränserna med "de olika språken". Vi har sett det i samband med Nordisk Akvarell -01 i Finland och Nordisk Akvarell-04 i Danmark. Nu är det dags för Sverige att vara värdland nästa år, med start i Ronneby konsthall tillsammans med Ronneby konstförening. Kommer bildspråken att förändras genom våra olika gemensamma bildaktiviteter i form av utställningar och tävlingar? Kommer vi att bli mer lika varandra?

Samarbetet inom sällskapet består inte bara av arbetet som pågår inom styrelsen. Det är tillsammans med Er, alla våra medlemmar, som vi når resultat. Kortleken "Vattenlek" är ett bra exempel på detta. Utan Er hade det inte kunnat bli en sådan succé. Tack för det!

Att sprida information om den nordiska akvarellkonsten är självklart ett huvudmål för oss. Det bästa sättet är genom **akvarellen** som hade fram till 2004 med Hans Dahlgren som redaktör, numera med Jacqueline Stare. Ytterligare sätt att sprida kunskap har bl.a. varit **informationsfoldern**, som nu i dagarna har utformats som ett vykort, att skapa en **hemsida**, nu med en del nyheter som att lägga ut medlemslänkar till era hemsidor. Det internationella arbetet har utvecklats genom Morten Paulsen och Kjersti Eliassen.

Vi gläder oss åt det ökande medlemsantalet som närmar sig 2 400. Det har resulterat i mer "inre arbete" i form av nya administrativa rutiner och kontakter med organisationer och myndigheter. Även detta hjälper till att sprida kunskap om oss.

Jag tackar alla som arbetat med och i styrelsen under dessa år för ett givande och trevligt samarbete. Jag får även önska kommande styrelse lycka till!

Anette von Koch

Ordförande Nordiska Akvarellsällskapet 2000-2005